

Una illa de cinema Seguir les petjades de les pel·lícules que es van rodar a Mallorca pot fer-nos viure una sorprenent experiència. Ens portarà per les muntanyes de la Tramuntana, per penya-segats i cales obertes al mar blau o per elegants palaus de Palma... Per aquests llocs de l'illa que van ser escenari de les històries que van commoure el cor dels espectadors.

"Mallorca és el paradís, si pots resistir-lo"

Errol Flynn

Amb el permís de Michael Douglas, imatge de l'illa des de s'Estaca, si hi ha un nom vinculat a Mallorca és el d'Errol Flynn. Va quedar enamorat de Palma i va recalar aquí amb el seu iot, el Zaca, que va tenir el seu moment de glòria en *La dama de Shanghái*, d'Orson Welles, qui també va estar a l'illa gaudint de la seva afició taurina.

Rita Hayworth

La protagonista de *La dama de Shanghái*, també va estar a l'illa, on va començar un tractament contra el seu alcoholisme. Es va instal·lar a l'hotel Bahía Palace que també va donar refugi a Mary Pickford i a Brigitte Bardot.

Zsa Zsa Gabor

També musa de Welles, va protagonitzar un memorable episodi quan es va allotjar a l'hotel Son Vida i va acabar essent detinguda per negar-se a pagar la factura. Altres hostes del mateix hotel van ser Marlene Dietrich, Brigitte Bardot i Grace Kelly.

Robert Graves

L'autor de *Yo, Claudio* i amfitrió de Deïà. Va atreure a estrelles com Alec Guinness, abans de convertir-se en *Maestro Jedi*, o Ava Gardner, que va inspirar el poema *Incapaz de dormir* i el relat ambientat a l'illa, *Un brindis per Ava Gardner*. Altres personalitats que s'han deixat veure per Deïà són George Lucas, Pierce Brosnan, Francis Ford Coppola, Gwyneth Paltrow, Harrison Ford, Kristen Dunst, Leonardo DiCaprio, Roman Polanski, Tom Hanks...

L'hotel Formentor va ser un altre lloc de trobades legendàries: John Wayne, Charles Chaplin, Audrey Hepburn, Grace Kelly o Gary Cooper. D'aquest darrer s'explica que algunes hostes es van oferir a deixar-li les seves habitacions en no haver-n'hi d'altres disponibles.

Veïnats il·lustres

Port d'Andratx: Peter Ustinov, Guy Hamilton (13) i Jean Seberg (12). John Barry es va instal·lar a Santa Margalida on va compondre algunes de les seves oscaritzades bandes sonores. També a l'illa va conèixer la seva futura dona, Jane Birkin. A Mallorca viuen en l'actualitat Joseph Fiennes, Colm Meaney i Andrew Lloyd-Webber. I no cal oblidar grans actors nascuts a Mallorca com la noia almodóvar, Rossy de Palma, i Fortunio Bonanova, el mestre de piano a *Ciudadano Kane*.

Pel·lícules i Rutes

Ruta 1. Palma

1. Bahía de Palma. Juan Bosch. 1962

Aquesta història d'amor ambientada en el context turístic de Mallorca va ser un èxit de taquilla. Una de les raons: per primera vegada es deixava veure una noia en roba de bany als cinemes espanyols. Elke Sommer era l'encarregada de lluir-lo. més permissiva i deixava mostrar un fet cada vegada més freqüent a les platges mallorquines: la presència d'estrangers ensenyant els seus cossos lleugers de roba.

2. Brevi amori a Palma di Majorca (Vacances a Mallorca). Giorgio Bianchi. 1959

Aquesta *Commedia all'italiana* protagonitzada per Alberto Sordi, un dels màxims representants d'aquest gènere, el galant espanyol Vicente Parra i l'anglesa Belinda Lee, se centra en les aventures d'un grup d'italians que passa les seves vacances estivals a Mallorca.

Ruta 1. Hotel Mediterráneo, hotel Fénix, plaça de toros.
Ruta 2. Platja de Formentor.

3. Jappeloup. Christian Duguay. 2013

Guillaume Canet posa rostre al protagonista d'aquesta història basada en un fet real. En els anys vuitanta, el genet francès Pierre Durand va marcar una fita en aconseguir importants premis amb Jappeloup, un cavall que per les seves peculiars característiques no semblava el més adequat per a la competició. En la pel·lícula, l'hipòdrom de Son Pardo es va transformar en el recinte on es van celebrar les proves d'equitació dels Jocs Olímpics de Los Angeles 1984.

Ruta 1. Hotel Mediterráneo, hotel Fénix, plaça de toros.
Ruta 2. Hipòdrom Son Pardo, plaça de toros.

4. En man som heter Ooe (Un home anomenat Ooe). Hannes Holm. 2015

Aquest drama signat pel suec Hannes Holm va ser nominat als Oscar en la categoria de "Millor pel·lícula de parla no-anglesa" en 2017. Al llarg del film, el protagonista va desvetllar el per què del seu difícil caràcter. L'esdeveniment dramàtic que viu durant un viatge a Mallorca en la seva joventut és un punt clau.

Ruta 1. Hotel Araxa.
Ruta 2. Valldemossa, carretera de Sa Calobra.

5. Jack and Jill (En Jack i la seva germana bessona). Dennis Dugan. 2011

Malgrat tenir el dubtós honor d'haver aconseguit deu premis Razzie (els anti-Oscar), aquesta comèdia compta amb un repartiment estel·lar: Adam Sandler, Katie Holmes i el mateix Al Pacino. De fet, el castell de Bellver simula ser la residència d'aquest últim en la ficció.

Ruta 1. Castell de Bellver.



© MNStudios

Ruta 2. Serra de Tramuntana

6. The Damned United. Tom Hooper. 2009

Tom Hooper, abans de posar-se al capdavant d'*El discurso del rey* (2010) i *La chica danesa* (2015), es va encarregar de dirigir aquesta cinta basada en la novel·la *The Damned Utd*, de David Peace. Se centra en la trajectòria com a entrenador de futbol del polèmic Brian Clough (Michael Sheen) i la seva tensa relació amb altres personalitats mítiques de l'esport britànic: Do Revie (Colm Meaney) i Peter Taylor (Timothy Spall).

Ruta 2. Platja de Palmanova.

7. The Inbetweeners. Ben Palmer. 2011

La pel·lícula intenta posar punt final a la trama desenvolupada en la reeixida sitcom britànica en la qual es basa. Segueix la història de quatre amics adolescents que després d'acabar el seu últim any de col·legi decideixen anar-se'n de vacances. Encara que l'acció transcorre a Grècia, part de les localitzacions van ser rodades a Mallorca.

Ruta 2. Magaluf, Port de Sóller.

8. The Pelayos. Eduard Cortés. 2012

En els anys noranta la família García Pelayo es va dedicar a desbancar casinos de tot el món. En 2011 Eduard Cortés va portar a la gran pantalla aquesta apassionant història interpretada pels populars Miquel Àngel Silvestre, Blanca Suárez, Lluís Homar i Daniel Brühl.

Ruta 1. Palma.
Ruta 2. Gran Casino de Mallorca, Formentor.

9. The Magus. Guy Green. 1968

A pesar que l'acció transcorre en una illa grega, el rodatge d'aquesta pel·lícula protagonitzada per Michael Caine, Anthony Quinn, Anna Karina i Candice Bergen, es va dur a terme a Mallorca. Va provocar una profunda impressió entre els veïns d'un dels escenaris, la cala de Portals Vells II (Calvià), que va passar a anomenar-se la platja del Mag. A diferència de l'original literari, escrit per John Fowles, la cinta va ser un fracàs de públic i crítica. En relació amb això, a Woody Allen se li atribueix aquesta frase: "si tornés a néixer faria exactament el mateix, excepte veure *The Magus*".

Ruta 1. Llar de la Infància del Consell Insular de Mallorca.
Ruta 2. Platja El Mag.

10. Evil Under the Sun (Mort sota el sol). Guy Hamilton. 1983

Guy Hamilton, després de l'èxit dels seus quatre James Bond, va portar a la gran pantalla la novel·la *Evil Under the Sun* de Agatha Christie. Va comptar amb un repartiment de luxe encapçalat per Peter Ustinov, Jane Birkin i Maggie Smith. La versió cinematogràfica va introduir alguns canvis respecte del text original, entre ells el de situar la trama en una illa de l'Adriàtic, i no a Devon. No obstant això, és Mallorca el platí triat per emmarcar les aventures del detectiu Hércules Poirot.

Ruta 2. Raixa, Cala Fornells, Formentor.



Jutrenka. Un invierno en Mallorca. (1969)

11. A Long Way Down (Millor un altre dia). Pascal Chaumeil. 2014

Aquesta comèdia, interpretada per Pierce Brosnan, Toni Collette i Aaron Paul, comença amb la trobada casual dels quatre protagonistes que tenen la intenció de suicidar-se. Decideixen no dur a terme el seu pla i planegen unes vacances a Tenerife (en realitat, Camp de Mar) amb la finalitat de reflexionar.

14. Jutrenka. Un invierno en Mallorca. (Un hivern a Mallorca) Jaime Camino. 1969

Jaime Camino va portar al cinema la seva particular visió de l'estada de Chopin i George Sand a Valldemossa. El cineasta es va basar en el testimoni de l'escriptora, i com ocorre al text original, la societat mallorquina no apareix ben retratada i els sectors més conservadors van arribar a qualificar el film d'antiespanyol.

Ruta 2. Valldemossa. Cartoixa de Valldemossa. Ermita de la Santíssima Trinitat.

16. Laughter in the Dark. Tony Richardson. 1969

Tony Richardson (que ha passat a la història del cinema amb títols com *The Loneliness of the Long Distance Runner*, 1962, o *Tom Jones*, 1963) va filmar a Mallorca alguns exteriors d'aquesta adaptació cinematogràfica de la novel·la homònima de Vladimir Nabokov protagonitzada per Anna Karina.

Ruta 1. Hotel Son Vida.
Ruta 2. Port d'Andratx, Camp de Mar, s'Estaca.

17. Hotel Paradises. 1990

L'hotel El Molí, situat a Deïà, canvia de nom en aquesta mítica sèrie per convertir-se en el Paradises, un establiment turístic regentat per una família alemanya.

Ruta 2. Deïà.

Publicitat

Entre els espots més destacats estan els de la campanya "Mediterráneamente" d'Estrella Damm; el primer (2012), presenta la Serra de Tramuntana com a protagonista. El segon (2016), la zona sud (Caló de Marmols, a Santanyí), sense renunciar al paisatge del nord i amb dos intèrprets de luxe: Jean Reno i Laia Costa (38).

En 2014 Stella Artois va encarregar al cineasta alemany Wim Wenders un anunci a l'exclusiu hotel Maricel, a Cas Català (Calvià). Dos anys després, el pilot de F1 Lewis Hamilton posava a prova un Mercedes Benz per la sinuosa carretera de sa Calobra. A la platja de sa Calobra, es van filmar escenes per a una publicitat de Vodafone en 2014, que també mostra Palma. La capital apareix com una ciutat jove i moderna en un spot de McDonald's de 2014 per a Itàlia. En 2013 feia un viatge a l'espai-temps: les muralles i el castell de Bellver es convertien en Port Royal (Jamaica) per emmarcar una història de pirates del segle XVII per Captain Morgan.

El Pla de Mallorca ha acollit també publicitat: la plaça de Si-neu es va transformar en un poble de la Toscana en la campanya que van llançar Coca-cola i Martini per promocionar el seu "Chispazo" l'any 2010.

18. Four Last Songs (Mallorca's Song). Francesca Joseph. 2007

L'idiíl·lic poble de Deïà és triat pel protagonista, un pianista americà que va de mal borràs, per buscar la inspiració i reprendre la seva passió.

Ruta 1. Can Vivot.
Ruta 2. Deïà, Cala Deïà.

19. Bearn. Jaime Chávarri. 1983

Els jardins de Raixa són l'escenari principal de *Bearn* o *La sala de les nines*, de Jaime Chávarri, basada en la novel·la del mallorquí Llorenç Vilallonga. Amb Fernando Rey, Ángela Molina, Imanol Arias i Amparo Soler Leal en els papers protagonistes, es presenta el retrat de l'aristocràcia mallorquina decadent que a la fi del segle XIX es resistia a perdre els seus privilegis.

Ruta 1. Can Vivot, Cercle Mallorquí, Palau March, Catedral.
Ruta 2. Orient, Raixa.

20. Cloud Atlas (L'atles dels núvols). Tom Tykwer, germanes Wachowski. 2012

Les germanes Wachowsky, després de revolucionar el món del cinema amb *Matrix*, van seguir apostant per la ciència ficció amb aquesta adaptació de la novel·la de David Mitchell. Ho fan compartint direcció amb Tom Tykwer i amb la participació de Tom Hanks i Halle Berry. Mallorca va ser un dels escenaris triats; els seus paratges són el marc ideal en el qual situar alguna de les sis històries que es desenvolupen en diferents espais geogràfics i temporals.

Ruta 2. Torrent de Pareis, Puig Major, Formentor.

21. Krakatoa, East of Java. Bernard L. Kowalski. 1969

El film es basa en el desastre natural ocorregut el 1883 amb l'erupció del volcà situat a l'illa indonèsia de Krakatoa i que va provocar la completa desaparició de l'illa mateixa. No obstant això, són les imponents costes de Sóller i les altes moles del torrent de Pareis les que s'serveixen d'escenari real.

Ruta 2. Costa de Sóller, torrent de Pareis.

23. Die Schmugglerbraut von Mallorca (La novia del contrabandista de Mallorca). Hans Behrendt. 1929

En els anys vint i trenta va ser habitual la presència d'equips de rodatge alemanys a Mallorca. Entre les filmacions es troba *Die Schmugglerbraut von Mallorca*, una producció UFA protagonitzada per la popular Jenny Jugo, i que va trobar a Cala Sant Vicenç l'escenari ideal per emmarcar aquesta història d'amor i contraban.

Ruta 2. Cala Sant Vicenç.

24. Me Before You (Jo abans de tu). Thea Sharrock. 2016

Emilia Clarke (*Juego de tronos*) i Sam Claflin (*Los juegos del hambre*) protagonitzen una de les històries més romàntiques del 2016. Els dos joves planegen un viatge perquè el recuperi la il·lusió de viure després d'haver quedat paralític. Mallorca no es representa a si mateixa; l'escenari de l'hotel Formentor serveix per recrear un establiment d'illa Maurici.

Ruta 2. Hotel Formentor.

25. Das Muss Man Durch. Thomas Lee. 2015

El film retrata la cara més luxosa del turisme alemany a Mallorca. Sa Fortalesa de Pollença és la vila a on l'adinerada família protagonista passa les seves vacances.

Ruta 1. Palma.
Ruta 2. Sa Fortalesa de Pollença.

26. The Night Manager (L'infiltrat). 2016

La BBC es va encarregar de produir aquesta reeixida minisèrie d'espies basada en la novel·la del mateix títol signada per John le Carré. Les localitzacions mostren la versió més exclusiva de Mallorca, entre elles la sumptuosa Sa Fortalesa de Pollença. Es va alçar amb tres Globus d'Or l'any 2017, que van recaure en els tres actors principals: Hugh Laurie, Tom Hiddleston i Olivia Colman.

Ruta 1. Palau March, plaça Drassanes, plaça de Santa Eulàlia.
Ruta 2. Sa Fortalesa, Cala Deïà, Port de Sóller, hotel Maricel a Cas Català.

Ruta 3. Pla i Raiquer

27. Ein Thron für Christine (Un tron per a la Cristy). Luis César Amadori. 1960

Luis César Amadori, com ja va fer a *¿Dónde vas, Alfonso XII?* (1959), tracta aquí el tema monàrquic. Ara canvia d'escenari per situar-se a la Mallorca de finals dels cinquanta. Cristy (Christine Kaufmann) és, sense saber-ho, l'hereva al tron d'un principat d'Europa. Abans de conèixer la seva destinació viu a l'illa de forma totalment despreocupada.

Ruta 1. Hotel Mediterráneo, Porto Pi.
Ruta 2. Cartoixa de Valldemossa, hotel Maricel, Santa Ponça.
Ruta 3. Celler Can Amer, a Inca.



Cineàster mallorquins

Avui podem parlar d'una nova generació de cineàsters amb una mirada personal sobre el territori. La Serra de Tramuntana és un dels seus escenaris predilectes: Bert (Lluís Casasayas, 1999), Yo (Rafa Cortés, 2000), a Estellencs, *El perfecto desconocido* (Toni Bestard, 2012), a Bunyola o *El celo* (Antoni Aloy, 1999) amb dos pesos pesats, Harvey Keitel i Lauren Bacall, a Raixa (15).

Agustí Villaronga localitza *El mar* (2000), basada en la novel·la de Blai Bonet, al Pla de Mallorca (Santa Eugènia, Biniali i el cementiri de Petra) (29); mentre que Daniel Monzón aposta per la pluralitat de marcs a *La caja Kovak* (2006): Magaluf, Costa Nord i coves del Drach (22); igual que Marga Melià a *Bittersweet Days* (2016): Caló des Moro, Ses Covetes, Campos, Colònia de Sant Jordi, Valldemossa i Palma.

En el camp de l'animació LADAT va produir *Ella*, que va merèixer una nominació Goya l'any 2012. *Woody & Woody* (Laura Gost i Jaume Carrió, 2017), és una producció de CEF i Tomavistes seleccionada en diferents festivals internacionals, i nominada també als premis Goya.



La caja Kovak (2006)

28. Mad Dogs. 2011

Cinc amics són convidats a passar les vacances a la vila mallorquina d'un dels. Els esdeveniments que es desencadenen fan que acabin immersos al món del crim i de la corrupció. La primera temporada, filmada a l'illa, va aconseguir un gran èxit i va obtenir una nominació als premis BAFTA en 2011.

Ruta 1. Palma.
Ruta 2. Vila Can Melcion de Pollença, Sóller.
Ruta 3. Ruberts.

Ruta 4. Llevant

30. Woman of Straw (La dona de palla). Basil Dearden. 1964

Gina Lollobrigida i Sean Connery protagonitzen aquesta tòrrida història d'amor i traïció. Els seus personatges, mentre naveguen per aigües del Mediterrani, es veuen obligats a recalar a Mallorca on ideen un pla per fer-se amb una suculent herència.

Ruta 4. Artà, Cala Rajada.
Ruta 5. Porto Colom.
Ruta 3. Can Picafort.

31. Deadfall. Bryan Forbes. 1968

Bryan Forbes, el seu director, va manifestar que el guió estava escrit per discurrir a Madrid i Màlaga. Després d'haver conegut Mallorca va quedar tan meravellat que va decidir substituir la ciutat andalusa per l'illa com a escenari d'aquesta història sobre un lladre de joies (Michael Caine) que està preparant el seu proper cop. Dos britànics més van tenir també la seva participació: l'escriptor Robert Graves realitza una petita intervenció, mentre que el músic John Barry es va encarregar de la banda sonora.

Ruta 1. Marivent, Cementeri Municipal de Palma.
Ruta 2. Castell de Bendinat, Alfàbia.
Ruta 4. Sa Torre Cega, en Cala Rajada.

32. The 7th Voyage of Sinbad (Simbad i la princesa). Nathan Juran. 1958

Aquest clàssic de la història del cinema té el segell de Ray Harryhausen qui es va encarregar dels efectes especials. És la primera d'una trilogia de pel·lícules que té com a protagonista a Simbad, personatge de les mil i una nits. Es va rodar en diverses localitzacions espanyoles, entre elles Mallorca, que figura ser la mítica illa de Colossa.

Ruta 2. Torrent de Pareis.
Ruta 4. Coves d'Artà.

33. The Golden Voyage of Sinbad (El viatge fantàstic de Simbad). Gordon Hessler. 1973

És el segon film de la trilogia inspirada en aquest personatge de les mil i una nits i que es va iniciar amb *Simbad i la princesa* (Nathan Juran, 1958). Com ocorre amb la primera, Mallorca serveix també d'escenari per recrear aquesta història de marcats tints orientals. La implicació de Ray Harryhausen torna a fer-se present a través dels efectes especials.

Ruta 1. Torre Espanyol.
Ruta 2. Torrent de Pareis.
Ruta 4. Coves d'Artà.



© MNStudios

CAT

MALLORCA
Movie Map

Recorre Mallorca a través del cinema

- Mallorca
- Film
- Commission

34. El verdugo. Luis Garcia Berlanga. 1963

Ha estat qualificada com la millor pel·lícula del cinema espanyol. Berlanga posa en evidència, i en clau d'humor negre, les dues cares de l'Espanya del moment: d'una banda, la pervivència de pràctiques com la pena de mort i, per una altra, la voluntat de mostrar el país com un lloc modern de cara a l'exterior. Mallorca funciona molt bé a l'hora de marcar aquest contrast: mentre el protagonista espera per complir amb la seva tasca d'executar a un reu, gaudeix de l'ambient turístic i distès de l'illa.



Ruta 1. Passeig Marítim de Palma.
Ruta 4. Portocristo, Coves del Drach.

Ruta 5. Migjorn

35. Verbotene Liebe. 2012

La longeva sèrie alemanya (1995-2015) va desenvolupar una de les seves trames a Mallorca, i Santanyí en va ser un dels principals escenaris.

Ruta 5. Santanyí.

36. The Stranger Within. Adam Neutsky-Wulff. 2013

La calma dels paisatges de la Serra de Tramuntana i de la costa de Santanyí contrasta amb el rerefons psicològic d'aquest thriller. Un matrimoni (interpretat per William Baldwin i Estella Warren), després d'haver viscut un episodi traumàtic, decideix passar unes vacances en una idíl·lica illa del Mediterrani. No trobaran el descans que anhelien; la presència d'una altra dona portorbarà per complet la seva estada.

37. Sword of Honour. Bill Anderson. 2001

Està basada en la trilogia de novel·les escrites per Evelyn Waugh en les quals narra les seves pròpies experiències durant la Segona Guerra Mundial. L'actor Daniel Craig, abans de posar-se en la pell de l'agent 007, fou l'encarregat de donar vida al protagonista. Mallorca demostra la seva versatilitat a l'hora de representar altres escenaris ja que en aquesta ficció es transforma en Creta, Egipte, Iugoslàvia, el Nord d'Àfrica i França.

Ruta 1. Castell de Bellver.
Ruta 5. S'Almonia, a Santanyí.

38. Black Jack (Jack el negro). Julien Duviérier. 1950

Black Jack és la primera coproducció hispano-nord-americana. La popularitat dels seus intèrprets (George Sanders, Patricia Roc, Agnes Moorehead i una jove Lola Flores) va fer que es generés una gran expectació que va dificultar les tasques de filmació d'aquesta pel·lícula sobre contrabandistes.

Ruta 1. Port, el Jonquet, hotel Mediterráneo.
Ruta 2. Formentor, Cala Sant Vicenç.
Ruta 4. Coves d'Artà.
Ruta 5. Cap Blanc.



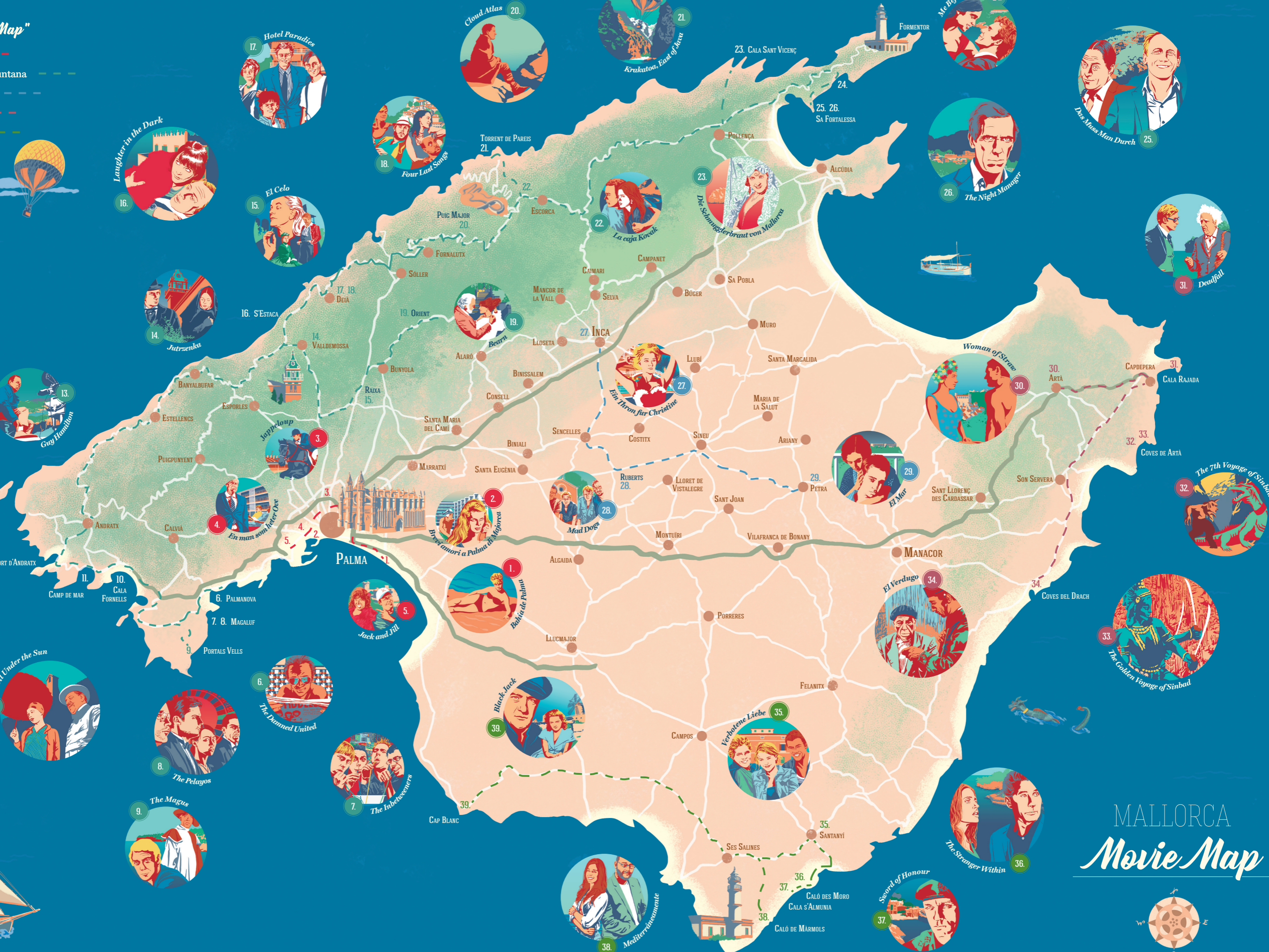
Mallorca Film Commission
Plaça de l'Hospital, 4. Segona Planta.
07012 Palma
contact@mallorcafilmcommission.net
+34 971 21 96 47
mallorcafilmcommission.net

Descarrega't l'app del movie map aquí!



Rutas "Mallorca Movie Map"

- Ruta 1. Palma
- Ruta 2. Serra de Tramuntana
- Ruta 3. Pla i Raiguer
- Ruta 4. Llevant
- Ruta 5. Migjorn



MALLORCA Movie Map

